



5 tipů

pro vrstvení

Siser
Heat Transfer Vinyl



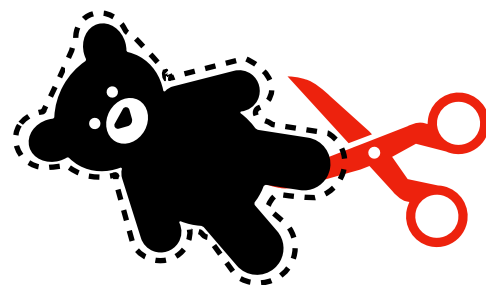
OŽIVTE SVŮJ DESIGNOVÝ NÁVRH S KOMBINACÍ BAREV A POVRCHŮ!

Fólie Siser nabízí mnoho možností vrstvení, avšak nelze vrstvit VŠECHNY druhy fólií. Před zahájením produkční výroby je proto nutné ověřit fungování a vyrobit nejprve testovací vzorky.

1. Vyřezaný motiv pečlivě vystříhněte

Ať už vyřezáváte svůj design z archu nebo role materiálu Siser, vždy se vyplatí **vyseparovaný motiv vystříhnout s co nejmenším přesahem podkladové fólie:**

- vystříhnutím s malým přesahem podkladu vzniká méně odpadové fólie a ušetříte tím materiál
- umožňuje Vám to co nejvíce částí celkového designu nažehlovat najednou "vedle sebe" namísto potíží se vzájemným překrýváním
- snižujete také riziko vzniku otlaku hrany podkladové fólie do okolních - dříve nažehlených částí designu



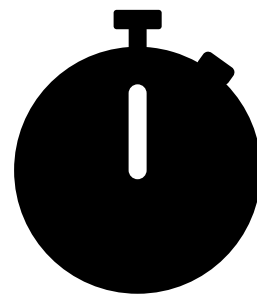
2. Krátké zažehlení

Stejně jako u pečení v kuchyni, i u zažehlování fólií je nutné použít správnou dobu "pečení", abychom výsledek nespálili, nebo naopak aby to nebylo "nedopečené".

Při zažehlování více vrstev fólií je nutné si uvědomit, že první vrstva bude zažehlována znovu a znovu spolu s dalšími vrstvami.

Pokud bychom u motivu ze čtyř vrstev každou tuto vrstvu zažehlovali 15 vteřin, tak ve výsledku bude první vrstva zažehlována celkem 1 minutu! To už je jako dočerna spálená bábovka ...

**15 vteřin fixování použijte pouze pro poslední vrstvu designu!
Podkladní vrstvy se fixují jen velmi krátce: 3-5 vteřin!**

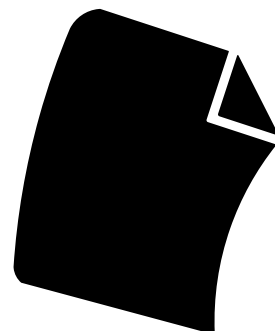


3. Při zažehlování fólií použijte krycí vrstvu

V naší nabídce technologií naleznete profesionálně vybavené termotransferové lisy Transmatic, které mají už v základu na své topné desce krycí teflonovou fólii. Ne každý je ovšem takovým lisem vybaven a zde doporučujeme **použít krycí vrstvu** v podobě pečicího papíru, nebo teflonového listu.

Výhody použití krycí vrstvy mluví za vše:

- zabraňuje nežádoucímu smršťování nažehlovací fólie
- chrání textil na který se motiv aplikuje
- chrání dříve aplikované vrstvy nažehlovací fólie
- zabraňuje vzniku otlaků hran podkladových fólií - pamatujete z bodu č.1? jednoduše zažehlete fólii pouze 3-5 vteřin, sundejte podkladovou vrstvu a pak s pomocí krycí fólie motiv dožehlete bez rizika vzniku otlaků!



4. Glitter je vždy POUZE vrchní vrstva!

Glitter je hvězdou celého motivu a nikdy nesmí být na pozadí!!!

Možná to má i co dělat s odolností ...

... no dobrá - jde skutečně hlavně o odolnost:

Texturovaný povrch Glitteru není vhodná plocha pro nažehlování dalších vrstev.

Může dojít k odlupování při praní textilu. Stejně pravidlo platí pro Holografické fólie.



5. Dodržujte pokyny pro praní textilu

Postarejte se ať Vaše práce vydrží co nejdéle! Před prvním praním nažehleného textilu je nutné **počkat 24 hodin** a dát lepidlu fólií čas, aby vytvrdlo a stalo se odolné proti praní a ořezu.

To stejné platí i pro strečové namáhání! Motiv nenapínejte dříve než po 24 hodinách.

Zkontrolujte také **doporučenou teplotu praní** každé fólie, kterou jste pro vytvoření motivu použili a nepřekračujte nejnižší doporučenou hodnotu.

Například pokud kombinujete PS Electric (doporučená teplota praní 60°C) a Glitter (doporučená teplota praní 40°C), budete muset nastavit pračku na max. 40°C.



Kontakt

Telefon: +420 226 200 190

Email: info@profisignplus.cz

PROFISIGN plus s.r.o.

Papírenská 1

160 00 Praha 6

